

1. DESCRIPTION

MICRO ART AD 46 est un protecteur de surface, de type vernis, à base d'un polymère 100 % acrylique auto-réticulable de nouvelle génération - nanotechnologie.

Parmi ses caractéristiques principales figurent son excellente résistance en extérieur et sans jaunissement ; sa résistance à l'usure ; et sa forte adhérence à divers types de surface telles que la pierre, les supports à base de ciment, le carrelage, les céramiques non brillantes.

MICRO ART AD 46 est utilisé quand on souhaite mettre en évidence la finition et la couleur, en apportant une protection superficielle avec un fini brillant.

2. DOMAINE D'UTILISATION

MICRO ART AD 46 s'utilise sur des surfaces verticales ou horizontales, intérieures ou extérieures, et sert à protéger les surfaces décoratives, pour prolonger leur durabilité et simplifier les opérations de maintenance. Le vernis de polyuréthane **MICRO ART AD 50** doit toujours être appliqué sur les revêtements de sol ou les zones d'usure élevée, que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur.

MICRO ART AD 46 est utilisé comme protecteur de surface dans le système **MICRO ART**. Il pourra avoir la même fonction pour les sols décoratifs, de type **SCALA DECOR**, ainsi que sur des éléments architecturaux réalisés avec **BETÃO-S ESTRUTURAL BRANCO** et **BETÃO-S ESTRUTURAL CINZA**.

MICRO ART AD 46 peut être appliqué sur des supports à base de ciment, ou des éléments en pierre, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

3. CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES	VALEUR
Aspect	Liquide incolore
Finition	Brillante
Densité	1,03 ± 0,002 kg/m ³
Consommation moyenne théorique ⁽¹⁾	12 m ² /kg/couche
Temps de séchage entre les couches	6 h ⁽²⁾
Composés organiques volatils Directive 2004/42/CE DL n° 181/2006	Valeur limite de l'UE pour ce produit (cat A/c) :40 g/l 2010 ; le produit contient au maximum 20 g/l

⁽¹⁾ Les valeurs sont théoriques et n'incluent pas les éventuelles consommations supplémentaires dues à la porosité du support, au profil de la surface, à la variation de nivellement, etc.

⁽²⁾ Ces valeurs requièrent des conditions constantes d'humidité de l'air (max. 70 %) et de température (23 °C).

4. APPLICATION

a) Préparation des supports

Les supports doivent être propres, secs, sans traces de poussières, d'huiles de décoffrage, d'efflorescences et/ou de toute autre matière pouvant affecter l'adhérence.

Afin d'augmenter la durabilité de la solution, les surfaces devront être préalablement traitées avec un isolant acrylique de surface, **MICRO ART AD 91**, qui devra être complètement sec avant l'application du vernis **MICRO ART AD 46**.

b) Application

Avant l'application, le produit doit être agité jusqu'à son homogénéisation complète.

Appliquer sur le support à l'aide d'un rouleau à poils courts ou d'un rouleau microfibrés.

L'application nécessite la superposition des passages, de manière consécutive, tant que le vernis est frais. Les surfaces doivent sécher complètement avant l'application d'une nouvelle couche. Pour cela un minimum de 6 h est nécessaire mais la durée varie en fonction des conditions atmosphériques du lieu d'application.

Il est recommandé d'appliquer au moins 2 à 3 couches.

Après application et séchage de chaque couche, procéder au polissage de la surface de manière à supprimer toute irrégularité. Pour ce faire, il est conseillé d'utiliser du papier abrasif de grain 280 neuf, ou usé pour une texture plus douce. Bien aspirer avant l'application d'une autre couche.

c) Maintenance

Le système **MICRO ART** doit être appliqué en phase finale d'un ouvrage neuf ou lors de la dernière étape de travaux de réhabilitation. Dans le cas des sols, une fois que toutes les couches du système ont été appliquées, ils ne peuvent pas être foulés durant les 72 premières heures.

Il est même conseillé de l'interdire durant la première semaine. De plus, il est recommandé de :

- Ne pas laver le système à l'eau pendant la première semaine, parce qu'il est possible qu'il y ait encore quelques pores ouverts en mesure d'absorber l'eau ;
- Ne pas rayer le sol avec des meubles ou autres objets ;
- La température ambiante et l'humidité relative de l'air du lieu d'application du système doivent être constantes et conformes aux valeurs normales d'habitabilité ;
- Protéger l'ensemble du système à l'aide de cartons ou de papier.

Pour garantir une maintenance appropriée du système, il est recommandé d'utiliser de la cire acrylique, **MICRO ART AD 47** sur les systèmes finis avec du vernis acrylique **MICRO ART AD 46**. L'application de cette cire permet d'éliminer les rayures légères et de préserver l'uniformité de l'éclat du système.

La périodicité de l'application de la cire dépend de la fréquence d'utilisation de la surface en question.

Afin que la surface conserve son apparence, il est nécessaire de préparer un plan de maintenance approprié utilisant des détergents à pH neutre et un équipement de nettoyage non abrasif. Tout écoulement devra être immédiatement éliminé.

La lecture de la notice de maintenance du système **MICRO ART** est recommandée.

d) Restrictions

Le rendement de **MICRO ART AD 46** doit être respecté conformément à l'indication précédente. Des consommations inférieures peuvent causer des traces de rouleau, des différences d'éclat et des surfaces irrégulières.

MICRO ART AD 46 ne doit pas être appliqué à des températures ambiantes et de support inférieures à 10 °C, supérieures à 30 °C ou avec des humidités relatives supérieures à 70 %.

Au cas où la température serait inférieure à 10 °C et l'humidité relative supérieure à 70 %, la cure sera plus lente, soit un temps de séchage plus long.

Par temps sec ou en cas d'exposition à des vents forts, il faut procéder à la protection des surfaces extérieures, afin de minimiser l'action directe du vent.

Il ne faut pas appliquer le produit quand il pleut, quand l'humidité est plus élevée ou si de la pluie est prévue dans les 24 heures qui suivent l'application. Ces conditions peuvent compromettre le comportement normal des produits.

e) Conseils supplémentaires

N'ajouter aucun autre produit à **MICRO ART AD 46**. Il doit être appliqué selon les instructions indiquées sur les emballages d'origine.

5. EMBALLAGE ET STOCKAGE

Emballage

Seaux de 1 litre et 5 litres.

Stockage

12 mois pour autant que les conditions d'emballage et de stockage d'origine restent inchangés à l'abri de températures extrêmes et humidité.

6. HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

(NE DISPENSE PAS LA CONSULTATION DE LA FICHE DE SÉCURITÉ DU PRODUIT)

- Peut provoquer une réaction sensible en contact avec la peau ;
- Éviter le contact avec la peau et les yeux ;
- Utiliser des vêtements de protection et des gants adéquats ;
- En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement avec de l'eau abondante et consulter un spécialiste ;
- Tenir hors de portée des enfants ;
- Valeur limite de l'UE pour ce produit (Cat A/c) : 40 g/l (2010). Ce produit contient un maximum de 20 g/l COV, conformément à la directive 2004 /42/CE.

MICRO ART AD 46

VERNIS ACRYLIQUE FINITION BRILLANTE

Étant donné que les conditions d'application de nos produits sont hors de notre portée nous ne sommes pas responsables par son utilisation incorrecte. Il appartient à notre client de s'informer sur l'adaptation du produit à l'usage désiré. Dans tous les cas, notre responsabilité se limite à la valeur de la marchandise fournie. L'information de la présente fiche peut être remplacée sans avis au préalable. En cas de doute et pour toutes informations complémentaires il est recommandé le contact de nos services techniques.

Révision de Janvier 2020

FT.05005.02 FR